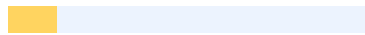




Plagiarism Checker X - Report

Originality Assessment

13%



Overall Similarity

Date: Feb 14, 2025 (09:36 PM)

Matches: 210 / 1562 words

Sources: 20

Remarks: Moderate similarity detected, consider enhancing the document if necessary.

Verify Report:

Scan this QR Code



Hal 1723-1730 DOI:

<https://doi.org/10.70182/JCA.v1i5.18> <https://jurnalpustakacendekia.com/index.php/jca>

Received Januari 1, 2025; Revised Januari 30, 2025; Accepted Februari 10, 2025 *Abid

Lu'ay Raihan Taufik, rafimaulanaf03@gmail.com Perkembangan Design Language

pada Sistem Operasi Windows Abid Lu'ay Raihan Taufik Universitas Pelita Bangsa Rafi

Maulana Firdaus Universitas Pelita Bangsa Muhamad Rizky Raka Universitas Pelita

Bangsa Elkin Rilvani Universitas Pelita Bangsa Alamat: 8 Jl. Inspeksi Kalimalang No.9,

Cibatu, Cikarang Sel., Kabupaten Bekasi, Jawa Barat 17530 Email Korespondensi:

rafimaulanaf03@gmail.com Abstract. This research examines the evolution of 16

Windows Operating System design language over the last decade, focusing on the UI/UX

transformation from skeuomorphic design to flat design and the fluent design system.

Using the Systematic Literature Review (SLR) method, this research analyzes various

aspects of Windows interface design development, including its impact on user experience.

The results show that Windows has successfully maintained its dominance as the primary

operating system while continuing to innovate in interface design aspects. The

transformation of Windows design language reflects significant changes in digital design

approaches, emphasizing simplicity, efficiency, and improved user experience. This

research provides a comprehensive understanding of Windows design evolution and its

implications for UI/UX development in the context of modern operating

systems. Keywords: Windows Operating System, UI/UX, Flat Design,

Skeuomorphism Abstrak. Penelitian ini mengkaji evolusi design language Sistem Operasi

Windows dalam periode satu dekade terakhir, dengan fokus pada transformasi UI/UX dari

skeuomorphic design ke flat design hingga fluent design system. 14 Menggunakan metode

Systematic Literature Review (SLR), penelitian ini menganalisis berbagai aspek

perkembangan desain antarmuka Windows, termasuk dampaknya terhadap pengalaman

pengguna. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Windows telah berhasil mempertahankan

dominasinya sebagai sistem operasi utama sambil terus berinovasi dalam aspek desain

antarmuka. Transformasi Windows mencerminkan perubahan signifikan dalam pendekatan desain design language digital, dengan penekanan pada kesederhanaan, efisiensi, dan pengalaman pengguna yang lebih baik. Penelitian ini memberikan pemahaman komprehensif tentang evolusi desain Windows dan implikasinya terhadap perkembangan UI/UX dalam konteks sistem operasi modern.

Perkembangan Design Language pada Sistem Operasi Windows 1724 JCA - Vol. 1 No. 5 Februari 2025 Kata kunci: Sistem Operasi Windows, UI/UX, Flat Design, Skeuomorphism LATAR BELAKANG Sistem Operasi merupakan program yang mengendalikan jalannya program-program aplikasi dan berfungsi sebagai jembatan penghubung antara pengguna dengan perangkat keras komputer (Mallu et al., 2024). Desain antarmuka pengguna (UI) mengacu pada elemen visual dan interaktif dari produk digital yang dilihat dan berinteraksi dengan pengguna. Desain UX mengacu pada seluruh proses interaksi pengguna dengan produk digital, dari penemuan awal hingga dukungan pasca pembelian (Nasrullah Hamidli, 2023). Desain antarmuka pengguna (user interface) dan pengalaman pengguna (user experience) telah menjadi aspek krusial dalam pengembangan sistem operasi modern. Microsoft Windows, sebagai sistem operasi desktop yang dominan, telah mengalami berbagai transformasi desain yang signifikan dalam upayanya menciptakan ⁶ pengalaman pengguna yang lebih baik dan konsisten. Dalam satu dekade terakhir, evolusi design language Windows menunjukkan pergeseran paradigma dari skeuomorphic design menuju flat design, hingga akhirnya mengadopsi pendekatan fluent design system. METODE PENELITIAN Penelitian ini menggunakan pendekatan Systematic Literature Review (SLR) untuk mengeksplorasi perkembangan desain antarmuka ⁶ (UI) dan pengalaman pengguna (UX) pada sistem operasi Windows selama satu dekade terakhir. Metode ini dipilih karena ¹¹ dapat memberikan gambaran yang sistematis, komprehensif, dan berbasis bukti terhadap studi yang relevan dengan topik penelitian. HASIL DAN PEMBAHASAN Hasil dan diskusi terdiri dari analisis dan tinjauan literatur tentang media pembelajaran dari berbagai sumber jurnal. Tabel 1

menunjukkan hasil penelitian:

Tabel 1. Hasil Penelitian No Author (Tahun) Judul Penelitian Metode Penelitian Hasil Pembahasan

- 1 A. Nur et al., (2024) ANALISIS KEPUASAN PENGGUNA TERHADAP OS (OPERATING SYSTEM) WINDOWS 11 Pendekatan Kualitatif Windows 11 hadir dengan berbagai fitur baru yang dirancang untuk meningkatkan produktivitas, estetika, dan keamanan bagi penggunanya.
- 2 Prasetyo et al., (2022) UI UX DEVELOPER User Experience **17 Pengembang UI UX harus memahami** keinginan pengguna dan dapat mengkodekan dengan cerdas.
- 3 Rahman, R, & Hartono, AK (2024) Rekacipta Antarmuka Pengguna Intuitif dan Ramah Pengguna untuk Sistem Operasi Windows: Pendekatan Berbasis Pengalaman Pengguna (Ux) Pendekatan Kualitatif Membahas bagaimana sistem operasi Windows terus berkembang dengan mengadopsi pendekatan UX modern, seperti desain flat dan fluent, yang menjadikan pengalaman pengguna lebih konsisten dan estetis.
- 4 Senoprabowo, A, Haryadi, T, & ... (2023). **4 Analisis Kemenarikan User Interface dengan Gaya Desain** Pendekatan Kuantitatif Skeuomorphism masih sangat relevan dengan era saat ini. Dengan mengetahui

Perkembangan Design Language pada Sistem Operasi Windows 1726 JCA - Vol. 1 No. 5 Februari 2025 Skeuomorphis **dari Sudut Pandang Desainer (Studi kasus: Aplikasi 76 Synthesizer)**. seberapa menarik gaya ini untuk UI, desainer dan pengembang aplikasi dapat menggunakan penelitian ini sebagai acuan untuk membuat UI aplikasi dan website yang menarik.

- 5 (Hasanudin & Adityawan, 2020). Perkembangan Flat Design dalam Web Design dan User Interface (UI) Gaya hidup dengan era digitalisasi, memang mengubah platform dan standar hidup yang lebih kompleks, tetapi desain flat menghendaki kesederhaan dalam menghadapinya.
- 6 (Nasution et al., 2025). Pengaruh Sistem Operasi Terhadap Sistem Informasi Pendekatan Kuantitatif Bahwa pengaruh sistem operasi terhadap sistem informasi sangat signifikan. Kinerja, keamanan, dan kompatibilitas sistem informasi dipengaruhi oleh pemilihan dan konfigurasi sistem

operasi. 7 (Maulana et al., 2024). 12 Sistem Operasi Pada Komputer Literature Review
Berdasarkan data yang didapat, dari

Yang Paling Banyak Digunakan situs NetMarketShare, dari mulai tahun 2019 sampai dengan tahun 2021, ada sekitar 87.56% pengguna windows diseluruh dunia. MacOS hanya mendapat angka (9.54%), juga terdapat Linux diangka kisaran (2.35%), disusul dengan Chrome OS (0.41%), dan sistem operasi lainnya. 8 Fajarwati, S, Hamdi, A, & ... (2023). UI/UX Design on Prototype Attendance Using the Design Thinking Method. 9 2 Nurtsani, N, & Sarvia, E (2022). Perancangan dan Analisis User Interface/User Experience Online Store dengan Menggunakan Pendekatan Ergonomi (Studi Kasus: Wods). Observasi dan Pengamatan User Experience atau UX berfungsi untuk mendefinisikan dan mempelajari betapa mudahnya menggunakan suatu produk baik dalam bentuk produk digital, antarmuka, pola navigasi dan komunikasi. 10 Yuniarto, I, & Adhiyarta, K (2020). Jurnal Review: Perbandingan Sistem Operasi Linux Dengan Literature Review Dari tiga jurnal yang meneliti tentang perbandingan

Perkembangan Design Language pada Sistem Operasi Windows 1728 JCA - Vol. 1 No. 5 Februari 2025 Sistem Operasi Windows Sistem Operasi Windows dengan Sistem Operasi Linux dihasilkan dua jurnal yang mencatatkan hasil perbandingan dengan kelebihan dan kekurangan masing-masing. KESIMPULAN Perkembangan design language sistem operasi Windows dalam satu dekade terakhir menunjukkan transformasi yang signifikan. Windows tetap menjadi sistem operasi paling dominan di dunia, dengan tingkat penggunaan mencapai 87,56% pada periode 2019–2021. Dominasi ini mencerminkan keunggulan Windows dalam menghadirkan 18 pengalaman pengguna yang konsisten dan relevan. Dalam hal desain, terjadi pergeseran paradigma dari skeuomorphic design, yang menekankan elemen realistik dan detail visual, menuju flat design, yang lebih sederhana dan minimalis. Evolusi ini terus berlanjut hingga mengadopsi

fluent design system, sebuah pendekatan modern yang memadukan kesederhanaan dengan efisiensi, mencerminkan kebutuhan UI/UX yang berkembang. Pengembangan antarmuka dan pengalaman pengguna pada Windows juga terus diperbarui, dengan fokus utama pada peningkatan produktivitas, estetika, dan keamanan. Hal ini sangat terlihat pada peluncuran Windows 11, di mana pembaruan desain diarahkan untuk menciptakan lingkungan kerja yang lebih nyaman dan efisien. Desain modern Windows mencerminkan upaya untuk menciptakan keseimbangan antara estetika dan fungsionalitas. Dengan tetap mempertahankan aspek yang ramah pengguna, Windows berhasil mengadopsi tren desain kontemporer tanpa mengorbankan kepraktisan dan kenyamanan pengguna. Transformasi ini menunjukkan bagaimana Windows terus berkembang untuk memenuhi kebutuhan penggunanya dalam ekosistem teknologi yang dinamis.

DAFTAR PUSTAKA Mallu, S., Andisana, I. P. G. S., Chyan, P., Rizki, F., Smrti, N. N. E., Syamsuddin, S., Jarudin, J., Mudzakir, T. A., Setyowibowo, S., Hidayati, N., Subiksa, G. B., Siregar, A. M., Hananto, A., & Yahya, K. (2024). Sistem Operasi: Konsep Dasar dan Penerapan Modern. Penerbit Mifandi Mandiri Digital, 1(01), Article 01.

<https://jurnal.mifandimandiri.com/index.php/penerbitmmd/article/view/41> Hemidli, N. (t.t.).

Introduction to UI/UX Design: Key Concepts and Principles. Diambil 14 Januari 2025, dari

https://www.academia.edu/98036432/Introduction_to_UI_UX_Design_Key_Concepts_and_Principles

Nur, A., Munawar, A. B., Maulana, A. E., Pratama, M. L., & Hidayat,

M. F. N. (2024). ANALISIS KEPUASAN PENGGUNA TERHADAP OS (OPERATING SYSTEM) WINDOWS 11. *Kohesi: Jurnal Sains Dan Teknologi*, 4(11), 11–20.

<https://doi.org/10.3785/kohesi.v4i11.6634> Prasetyo, S. M., Simanjuntak, H., Laksono, D.

B., & Gunawan, M. G. N. (n.d.). UI UX Developer. *Logic: Jurnal Riset dan Inovasi*, 1332.

Retrieved from <https://journal.mediapublikasi.id/index.php/logic/article/view/1332> Rahman,

R., & Hartono, A. K. (2024). Rekayasa antarmuka pengguna intuitif dan ramah pengguna untuk sistem operasi Windows: Pendekatan berbasis pengalaman pengguna (UX). Retrieved from

<https://jurnal.itbsemarang.ac.id/index.php/JPTIS/article/view/2200/2346> Senoprabowo, A., Haryadi, T., & Sulistiyawati, P. (2023). **1 Analisis kemenarikan user interface dengan gaya desain skeuomorphism dari sudut pandang desainer (Studi kasus: Aplikasi 76 Synthesizer)**. *Ars: Jurnal Seni Rupa dan Desain*, 5862. Retrieved from

<https://journal.isi.ac.id/index.php/ars/article/view/5862> Hasanudin, D., & Adityawan, O. (2020). **10 Perkembangan flat design dalam web design dan user interface (UI)**. *Pantun*, 5(2). Retrieved from <https://jurnal.isbi.ac.id/index.php/pantun/article/view/1424/0> Nasution,

A. P. A., Lubis, A. Z. I., Izmi, A., Tampubolon, H. A., & Gunawan, I. (2025). Pengaruh Sistem Operasi terhadap Sistem Informasi. *Jurnal Komputer Nusantara*, 27. Retrieved from <https://ejournal.siantarcodesacademy.com/jikomnus/index.php/public/article/view/27>

Maulana, I., Sanjaya, H. R., Setiyansyah, F., Wibowo, D. R., & Sinlae, F. (2024). **13 Sistem Operasi pada Komputer yang Paling Banyak Digunakan**. *Aremben: Jurnal Ilmu Komputer dan Informatika*, 49. Retrieved from

<https://ejournal.cvrobema.com/index.php/aremben/article/view/49> Fajarwati, S., & Hamdi, A. (2023). UI/UX design on prototype attendance using the

Perkembangan Design Language 5 pada Sistem Operasi Windows 1730 JCA -
Vol. 1 No. 5 Februari 2025 design thinking method. *Journal of Modern Technology and Techniques*, 21. Retrieved from

<https://journal.educollabs.org/index.php/JMTT/article/view/21> Nurtsani, N., & Sarvia, E. (2022). Perancangan dan analisis user interface/user experience online store dengan menggunakan pendekatan ergonomi (Studi kasus: Wods). *Jurnal Informatika dan Sistem Informasi*, 4476. Retrieved from

<https://journal.maranatha.edu/index.php/jis/article/view/4476> Yuniyanto, I., & Adhiyarta, K. (2020). **5 Jurnal review: Perbandingan sistem operasi Linux dengan sistem operasi Windows**. *Jupiter: Jurnal Penelitian Ilmu Komputer dan Teknik Informatika*, 3. Retrieved from <https://ojs.ibm.ac.id/index.php/jupiter/article/view/3>

Sources

- 1 <https://journal.isi.ac.id/index.php/ars/article/view/5862>
INTERNET
1%

- 2 <https://openlibrary.telkomuniversity.ac.id/pustaka/files/212662/dp/analisis-dan-perancangan-kembali-user-interface-user-experience-pada-aplikasi-m-tix-dengan-metode-double-diamond-design-thinking-dan-guerilla-usability-testing-dalam-bentuk-buku-karya-ilmiah.pdf>
INTERNET
1%

- 3 <https://scholar.google.com/citations?user=FfxytwwAAAAJ&hl=id>
INTERNET
1%

- 4 <https://journal.isi.ac.id/index.php/ars/issue/view/585>
INTERNET
1%

- 5 https://www.academia.edu/114758472/Jurnal_Review_Perbandingan_Sistem_Operasi_Linux_Dengan_Sistem_Operasi_Windows
INTERNET
1%

- 6 <https://academy.lumoshive.com/soft-skill/ui-dan-ux-desain/>
INTERNET
1%

- 7 <https://paperity.org/p/358686993/analisis-kepuasan-pengguna-terhadap-os-operating-system-windows-11>
INTERNET
1%

- 8 https://www.semuaabis.com/kampus-pelita-bangsa_2Q-021-28518181
INTERNET
1%

- 9 <https://scholar.google.com/citations?user=mEqI0bEAAAAJ&hl=id>
INTERNET
1%

- 10 <https://123dok.com/document/zxxm66nz-perkembangan-flat-design-dalam-web-design-user-interface.html>
INTERNET
1%

- 11 http://repository.upi.edu/125230/11/T_PD_2002763_CHAPTER3.pdf
INTERNET
1%

- 12 <https://ejournal.cvrobema.com/index.php/aremben/article/download/49/42/487>
INTERNET
1%

- 13 <https://ejournal.cvrobema.com/index.php/aremben/article/view/49>
INTERNET
1%

14	https://perpustakaan.poltekkes-malang.ac.id/assets/file/kti/P17110183067/BAB_III.pdf INTERNET <1%
15	https://repository.bsi.ac.id/repo/files/419069/download/Jurnal-Haliza-Nur-Rila--64200750.pdf INTERNET <1%
16	https://microsoft.design/articles/four-principles-for-the-future-of-design/ INTERNET <1%
17	https://journal.mediapublikasi.id/index.php/logic/article/download/1332/664 INTERNET <1%
18	https://web.unikom.ac.id/pentingnya-kontribusi-ui-ux-dalam-desain-membentuk-pengalaman-pengguna-yang-optimal/ INTERNET <1%
19	https://diengcyber.com/evolusi-sistem-operasi-dari-dos-hingga-windows-11/ INTERNET <1%
20	https://journals.ums.ac.id/index.php/khif INTERNET <1%

EXCLUDE CUSTOM MATCHES	ON
EXCLUDE QUOTES	OFF
EXCLUDE BIBLIOGRAPHY	OFF